



Mandala - ratas, diskas, sfera, apskritimas, simboliškai vaizduojantis žmogaus psichologinę arba visatos tvarką.

Ritualinės mandalos susijusios su religinėm tradicijom, asmeninės mandalos piešiamos paties arba pagal specialų užsakymą.

Jos veikia raminančiai, harmonizuoja santykių su savimi ir aplinka, padeda patirti būseną, kai ne kalbame su savimi, o klausomės savęs. Žinomas šveicarų psichologas K. G. Jungas pirmasis prabilo apie gydomąsias mandalų savybes ir teigė, kad per savo simbolinį turinį jos retroaktyviai veikia pasąmonę.

Pagrindinis mandalos taškas - pats centras, jis visa ko pradžia, vieta, nuo kurios viskas prasideda ir baigiasi.

Apskritimas - viena tobuliausių formų, psichologijoje laikoma savojo "aš", ryšio su pasąmone simboliu. Būtent tokios formos Žemė, atomai, ląstelės, akys, gėlių žiedai... Plačiau apie tai ir spalvų reikšmes mandaloje - prisegtuke-tekstuke.

